



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**DELIBERA del 26 aprile 2022**  
(*Esami di ammissione*)

**IL CONSIGLIO ACCADEMICO**

Considerata	la necessità di limitare l'afflusso di domande di ammissione attraverso la comunicazione dei posti disponibili
Ravvisata	la necessità di definire le modalità degli esami di ammissione
Ravvisata	la necessità di offrire alle Commissioni esaminatrici la possibilità di disporre di ulteriori elementi di valutazione
Considerata	la necessità di stabilire il calendario di presentazione delle domande e i termini dei lavori della Commissioni esaminatrici
Considerata	la necessità di confermare la delibera 11 giugno 2021 relativa alle prove delle competenze di base per l'ammissione ai Corsi accademici di primo livello
Ravvisata	la necessità di ribadire che il voto di ammissione è unico
Ravvisata	la necessità di confermare la composizione delle Commissioni esaminatrici per l'ammissione ai Corsi accademici di primo livello

Per le motivazioni di cui in premessa parte integrante e sostanziale del presente dispositivo

**DELIBERA**

Di invitare le Scuole a comunicare il numero massimo di studenti per classe (con una tolleranza di una/due unità) da ricavare dai piani dell'offerta formativa 2021/2022, e fino a copertura delle ore massime consentite dalla vigente normativa per ciascun Professore, al fine di definire il numero dei posti da comunicare come disponibili per le ammissioni.

Le Commissioni esaminatrici per l'ammissione ai Corsi accademici di primo livello saranno normalmente composte da due Professori della materia che caratterizza il corso e da un Professore delle materie di base.

Gli esami di ammissione si svolgeranno a distanza attraverso l'invio di materiali relativi alle prove di esame (video e/o altro) come lo scorso anno, richiamando tutte le direttive al proposito già diffuse.

Le Commissioni esaminatrici potranno tuttavia invitare a loro discrezione alcuni candidati, in numero limitato, già valutati attraverso le prove a distanza, a sostenere delle prove in presenza, ovvero a sostenere un colloquio, in presenza oppure *on line*, relativamente alla sola materia caratterizzante, alla fine di disporre di ulteriori elementi di valutazione diretta.

Il termine di presentazione delle domande di ammissione e dei *link* a cui far riferimento per le prove, è stabilito per il 15 giugno 2022.

Le Commissioni esaminatrici dovranno terminare i lavori entro e non oltre il 10 luglio, comprese le eventuali convocazioni in presenza e/o i colloqui.

Le commissioni dovranno presentare le graduatorie degli idonei e dei non idonei entro e non oltre il 15 luglio



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Il Direttore  
M° Roberto Giuliani

*Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.lgs. n. 39/1993*