

AMMISSIONE BIENNIO TROMBA JAZZ A.A. 2020/21

MODALITA' D'ESAME:

Colloquio in video-conferenza - Invio di una registrazione audio-video

PROGRAMMA D'ESAME:

La procedura di ammissione ai corsi accademici del dipartimento Jazz per l'anno accademico 2020/2021 avverrà tramite il caricamento di video nella piattaforma istituzionale del Conservatorio Santa Cecilia.

Terminata la procedura di iscrizione agli esami di ammissione, gli studenti verranno contattati dal Conservatorio e verranno date loro le indicazioni di accesso e caricamento del file alla piattaforma.

1) Video Tecnica Strumentale:

Studio a piacere scelto dal candidato dai metodi classici per Tromba. (es: Arban's- Kopprasch- The Allen Vizzutti- Gatti-Peretti- ecc...)

2) Video Esecuzione dei brani Ornithology (by Charlie Parker) Sandu (by Clifford Brown)

La forma da rispettare è la seguente: Tema-improvvisazione-tema finale. E' consentito l'uso di basi musicali.

3) Prova di lettura a prima vista in diretta online.

La prima vista sarà preceduta da 15 minuti di preparazione alla lettura per gli studenti che presentano certificazione DSA.

4) Domande di Armonia jazz in diretta online.

Caratteristiche del video:

- a) Le registrazioni audio-video potranno essere eseguite, dagli studenti, anche con strumenti non professionali, ma non dovranno riportare tagli o sovra incisioni o segni di editing.
- b) Lo studente dovrà dichiarare a inizio ripresa il proprio nome e cognome mostrando un documento di identità.
- c) La ripresa della registrazione dovrà consentire la visione contemporanea del volto e delle mani dello studente-esecutore.
- d) Lo studente dovrà caricare, sempre nella "classe virtuale", un file (pdf) contenente il programma d'esame, nell'ordine di esecuzione.