

**Musica Elettronica Triennio – Primo anno**  
**Informatica Musicale**  
**24 ore/6 crediti**  
**Da MERCOLEDI 9 novembre – mattina 10-13**

**Triennio I anno – tutti i MERCOLEDI dalle 10 alle 13**

- Nozioni di informatica di base
  - Architettura del calcolatore e gestione delle periferiche
  - Linguaggi di programmazione e metodologie
  - Shell scripting
  - Implementazione di Algoritmi ed OOP
  
- Programmazione in Pure Data e Super Collider
  - Architettura client server
  - Sintassi base ed esempi
  - Sintesi additiva (spettro fisso e variabile) e sintesi vettoriale
  - Filtri e collegamento
  - Generatori di rumore e sorgenti per sintesi sottrattiva
  - Sintesi formanti vocali
  - Realizzazione di un sintetizzatore sottrattivo
  - Segnali di controllo, modulazione (tremolo e vibrato)
  - Algoritmi di Panning multicanale
  - Protocolli di rete e Comunicazione
  - Embedding in applicazioni esterne con Libpd

contatti:  
[come05sal@gmail.com](mailto:come05sal@gmail.com)