



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

## **AVVISO ISCRIZIONI A.A. 2022/2023**

**Termine iscrizioni 31 ottobre 2022**

**(Procedura d'iscrizione esclusivamente online sul portale ISIDATA)**

- ✓ Corsi accademici di primo e di secondo livello
- ✓ Corsi propedeutici
- ✓ Corsi art. 37
- ✓ Corsi master e corsi liberi

### **CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E DI SECONDO LIVELLO**

**Corsi accademici di primo e di secondo livello – Misura e calcolo del contributo onnicomprensivo, tassa regionale e altri contributi**

1. Ai sensi della Legge 232/2016, la misura massima del contributo onnicomprensivo annuale, soggetto a esoneri, o riduzioni, in relazione a un valore ISEE inferiore o uguale a € 30.000, è di € 1.190,00 (millecentonovanta). Per l'a.a. 2022/2023 si applicano le ulteriori riduzioni percentuali così come definite dal D.M. n. 1016 del 4 agosto 2021.

<b>ISEE (X)</b>	<b>% Riduzione del contributo onnicomprensivo annuale rispetto a importo massimo dovuto ai sensi l. 232/2016</b>
<b>22.000 &lt; X ≤ 24.000</b>	<b>80%</b>
<b>24.000 &lt; X ≤ 26.000</b>	<b>50%</b>
<b>26.000 &lt; X ≤ 28.000</b>	<b>25%</b>
<b>28.000 &lt; X ≤ 30.000</b>	<b>10%</b>

2. La misura del contributo onnicomprensivo annuale per un valore ISEE superiore a € 30.000 è proporzionata al valore ISEE fino ad un massimo di € 1.800,00 (milleottocento).



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

3. Il valore ISEE deve essere inserito obbligatoriamente nell'apposito campo della sezione anagrafica della piattaforma Isidata contestualmente alla compilazione della domanda di iscrizione;
4. Il calcolo della misura del contributo onnicomprensivo annuale potrà essere effettuato attraverso una tabella che sarà resa disponibile sul sito del Conservatorio.
5. Oltre al contributo onnicomprensivo annuale, lo studente è tenuto al versamento della Tassa regionale per il diritto allo studio e di ulteriori contributi per le imposte erariali e i servizi prestati su propria richiesta, per esigenze didattiche individuali.

**Studenti con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea**

Per le riduzioni e gli esoneri, lo studente con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea, fruisce delle stesse agevolazioni in uso per lo studente con cittadinanza italiana, definite dalla Legge 232/2016, previa presentazione della documentazione sottoelencata.

Gli studenti con cittadinanza di Paesi dell'Unione Europea possono fruire delle riduzioni ISEE solo in presenza di atto equivalente alla dichiarazione ISEE, rilasciato dalle strutture competenti nel Paese di provenienza, accompagnato dalla loro traduzione in lingua italiana, certificata come conforme al testo straniero, a opera della competente autorità diplomatica o consolare italiana, da presentare contestualmente alla domanda di iscrizione.

In mancanza di presentazione di documento equivalente all'ISEE, e della sua traduzione rilasciata dai competenti organi, il contributo onnicomprensivo annuale è individuato in € 1.800,00 (milleottocento).

**Studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto<sup>1</sup>, e che non presentano la dichiarazione ISEE**

Gli studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto, che non presentano documentazione ISEE – o, per gli studenti UE, la richiesta documentazione equivalente – dovranno effettuare il versamento del contributo onnicomprensivo massimo previsto, pari a € 1.800,00 (milleottocento).

---

<sup>1</sup> Fonti: International Monetary Fund e World Bank



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e non appartenenti all'Unione Europea**

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

*Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia* la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 3.000,00 (tremila).

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza dei Paesi sopraelencati la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 4.000,00 (quattromila).

**Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto**

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e iscritti ai corsi di Canto (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera), la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 4.000,00 (quattromila).

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza di Paesi collocati ai primi posti della classifica per PIL (PPA) *pro capite* e iscritti ai corsi di Canto, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 5.000,00 (cinquemila).

**Studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo**

Per gli studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è definita nella misura di € 750,00 (settecentocinquanta), corrispondente al 25% della quota prevista per gli studenti stranieri non appartenenti all'Unione Europea.

Per gli studenti dei Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689 che si trovino nella posizione di fuori corso da oltre un anno, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata in € 900,00 (novecento).

I Paesi in via di sviluppo definiti dal D.M. 16.09.2015, n. 689, sono:

*"Afghanistan, Angola, Bangladesh, Benin, Bhutan, Burkina Faso, Burundi, Cambogia, Central African Republic, Chad, Comoros, Congo Democratic Republic, Djibouti, Equatorial Guinea, Eritrea, Ethiopia, Gambia, Guinea, Guinea Bissau, Haiti, Kenya, Kiribati, Korea Dem. Rep., Lao People's Democratic*



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

*Republic, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Mozambique, Myanmar, Nepal, Niger, Rwanda, Sao Tome & Principe, Senegal, Sierra Leone, Solomon Islands, Somalia, South Sudan, Sudan, Tajikistan, Tanzania, Timor-Leste, Togo, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Yemen, Zambia, Zimbabwe".*

**Studenti iscritti ai corsi accademici di I e II livello che frequentano la scuola secondaria di II grado (scuola superiore)**

Gli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II livello, che frequentano la scuola secondaria di II grado (scuola superiore), possono chiedere all'atto dell'iscrizione la frequenza part-time del corso di studi.

Per questi studenti, lo stato di fuori corso si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, cui si aggiungono fino ad un massimo di ulteriori due anni per il triennio e di un ulteriore anno per il biennio, fermo restando il permanere della contemporanea iscrizione ai due percorsi di studio.

**Studenti con doppia iscrizione contemporanea (D.M. n. 933 del 02/08/2022)**

A decorrere dall'a.a. 2022/2023, le Istituzioni AFAM (Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica) e le Università, facilitano la contemporanea iscrizione degli studenti, secondo le modalità previste nel D.M. n. 933 del 02/08/2022 (presupposti e limiti per la contemporanea iscrizione sono consultabili all'art. 2 del suddetto decreto ministeriale):

<https://www.mur.gov.it/sites/default/files/2022-08/Decreto%20Ministeriale%20n.%20933%20del%2002-08-2022.pdf>

Per gli studenti con doppia iscrizione contemporanea, lo stato di fuori corso si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, cui si aggiungono fino ad un massimo di ulteriori due anni per il triennio e di un ulteriore anno per il biennio, fermo restando il permanere della doppia iscrizione contemporanea.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Secondo quanto previsto dall'art. 6 (*Diritto allo studio*), co. 1 e 2, del D.M. n. 933 del 02/08/2022:

1. "Lo studente che si iscrive contemporaneamente a due corsi di studio individua una delle due iscrizioni come riferimento per accedere ai benefici previsti dalla normativa vigente in materia di diritto allo studio, per tutto il periodo di contemporanea iscrizione ai due corsi di studio. Lo studente già iscritto ad un corso di studi in anni successivi al primo non può individuare quale riferimento ai fini dei benefici per il diritto allo studio la seconda iscrizione. Ai fini della maggiorazione dell'importo della borsa prevista dall'art. 6, comma 3, del decreto del Ministro dell'università e della ricerca n. 1320 del 17 dicembre 2021, lo studente deve mantenere su entrambi i corsi di studio per i quali è iscritto i requisiti di merito previsti dal predetto decreto".
2. "Resta fermo l'esonero, totale o parziale, dal versamento del contributo onnicomprensivo annuale, che si applica a entrambe le iscrizioni, in presenza dei requisiti previsti, come autocertificati dallo studente nei casi in cui i corsi di studio non appartengono all'offerta formativa della medesima Istituzione".

### **Studenti lavoratori**

Per gli studenti lavoratori che dimostrino tale stato attraverso idonea documentazione fornita dal datore di lavoro, lo stato di fuori corso si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, cui si aggiungono fino ad un massimo di ulteriori due anni per il triennio e di un ulteriore anno per il biennio, fermo restando il permanere del dimostrato stato di studente lavoratore.

### **Esonero dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale per i corsi di Primo e di Secondo livello**

L'esonero in base al valore ISEE e ai crediti conseguiti, si applica esclusivamente per l'iscrizione ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello. L'esonero non si applica agli studenti fuori corso.

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengano a un nucleo familiare il cui Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) è inferiore o uguale a € 22.000,00;
- b) siano iscritti al Conservatorio Santa Cecilia da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo, abbiano conseguito, nei dodici mesi



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

Ai sensi dell'art. 256 della Legge 232/2016, nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito da soddisfare è quello di cui alla lettera a).

Al fine di dimostrare il possesso del requisito c), lo studente è tenuto alla presentazione di un'autodichiarazione sotto la propria responsabilità dei crediti conseguiti, utilizzando il modello disponibile sul sito internet del conservatorio e da inserire in Isidata in fase di registrazione.

Secondo quanto stabilito dall'art. 9 (commi 2, 3, 4 e 5) del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68 sono altresì esonerati totalmente dal pagamento della tassa di iscrizione e dai contributi di frequenza:

- gli studenti che presentino i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio di cui all'art. 8 del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68;
- gli studenti con invalidità superiore al 66% e/o con riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, c. 1, della Legge 104/92.

Per l'autocertificazione degli esoneri previsti, e dei crediti acquisiti, utilizzare i modelli disponibili sul sito internet del Conservatorio e inserirli in Isidata in fase di registrazione.

### **Esonero pagamento II e III rata per nucleo familiare**

Sono esonerati dal pagamento della seconda e terza rata i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, che sono iscritti ai corsi del Conservatorio, purché:

1. siano iscritti al Conservatorio da solo un anno;
2. siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

L'esonero di cui sopra non si applica per i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, iscritti fuori corso.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Tasse da versare oltre al contributo onnicomprensivo per gli iscritti ai Corsi accademici di primo e secondo livello**

Oltre al contributo onnicomprensivo, sono da versare, all'atto dell'iscrizione e unitamente al pagamento della prima rata, le seguenti tasse:

<b>TASSA REGIONALE LAZIODISCO</b>	<b>€ 140,00</b>	Attraverso la procedura PagoPa della Regione Lazio <a href="http://www.laziodisco.it/pagopa/">http://www.laziodisco.it/pagopa/</a> Lo studente dopo il pagamento deve caricare sulla piattaforma Isidata la ricevuta
<b>MARCA DA BOLLO</b>	<b>€ 16,00</b>	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del Conservatorio

**Studenti in corso e studenti fuori corso – definizione**

In base a quanto previsto dalla Legge 232/2016 si considerano studenti in corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno.

Si considerano studenti fuori corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici uguale alla durata normale del corso di studio aumentata di due o più anni.

**Studenti che hanno ottenuto la sospensione degli studi**

Gli studenti che, ai sensi dell'articolo 11 del *Regolamento didattico* abbiano ottenuto dal Direttore la sospensione degli studi, sono tenuti all'atto della reiscrizione al pagamento dei contributi non versati durante l'anno o gli anni di sospensione.

L'importo da versare all'atto della ripresa degli studi, di cui al citato articolo 11 è così stabilito:

1. per i casi di sospensione per iscriversi e frequentare corsi di studio presso Istituti musicali di pari grado, italiani o esteri, il contributo richiesto sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione;
2. per i casi di sospensione dovuti a problemi di salute documentati, il contributo richiesto sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

3. per i casi di sospensione per motivi diversi da quelli previsti al comma 1 e 2, il contributo onnicomprensivo, da versare all'atto della reinscrizione, sarà il massimo applicabile, da corrispondere per ciascun anno di sospensione

L'anno o gli anni di sospensione per i casi di cui ai commi 1 e 3 sono computati ai fini della determinazione dello stato di fuori corso, e delle condizioni previste dall'articolo 26 del Regolamento didattico in ordine alla decadenza.

**Studenti che sostengono la prova finale (per il conseguimento del Diploma accademico di secondo livello) nella sessione straordinaria dell'a.a. 2021/2022 (febbraio-marzo 2023) – iscrizione cautelativa**

L'iscrizione cautelativa si applica agli studenti che fanno richiesta per sostenere la Prova finale nella terza sessione, calendarizzata nei mesi di febbraio-marzo dell'anno successivo all'anno accademico al quale sono iscritti.

Lo studente all'atto della iscrizione cautelativa è tenuto al versamento di € 7,00 tramite il PagoPa.

Lo studente che fa l'iscrizione cautelativa ha diritto alla sola frequenza delle ore di lezione relative alla preparazione della prova finale, nel caso non ne abbia già usufruito nel corso dell'a.a. 2020/2021.

Per tale ragione non viene inserito negli elenchi delle classi, ma può presentarsi a sostenere gli esami intermedi.

**Mancato conseguimento del titolo finale di Diploma accademico di primo o di secondo livello nella sessione straordinaria di febbraio - marzo da parte di studenti con iscrizione cautelativa**

In caso di mancato conseguimento del titolo finale nella sessione straordinaria lo studente con iscrizione cautelativa deve perfezionare l'iscrizione all'a.a. 2022/2023 provvedendo entro il 28 febbraio 2023 al pagamento:

- della prima e seconda rata;
- della Tassa Regionale Laziodisco;
- della marca da bollo.
- della terza rata (entro il 31 marzo 2023);





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Il perfezionamento dell'iscrizione all'a.a. 2022/2023 è condizione necessaria per poter sostenere la prova finale nelle tre seguenti relative sessioni (giugno, settembre, febbraio) se non rientra nei casi di decadenza previsti dall'articolo 26 del Regolamento didattico

**Iscrizione con riserva ai corsi accademici di secondo livello**

Gli studenti che intendono conseguire il Diploma accademico di Primo livello nella sessione straordinaria dell'anno accademico 2021/2022, possono iscriversi con riserva ai Corsi accademici di Secondo livello per l'anno accademico 2022/2023 e fare richiesta compilando il modello disponibile sul sito, da inserire in Isidata in fase di iscrizione.

In questo caso lo studente è tenuto a versare la prima rata del contributo, la tassa Regionale Laziodisco e la marca da bollo, alla scadenza stabilita.

**Mancato conseguimento del titolo finale di Diploma accademico di primo livello nella sessione straordinaria da parte di studenti iscritti con riserva**

In caso di mancato conseguimento del titolo finale di Diploma accademico di primo livello nella sessione straordinaria lo studente con iscrizione con riserva interromperà la frequenza del corso di Biennio e perfezionerà l'iscrizione entro il 28 febbraio 2023, riportando il contributo residuo da versare alla eventuale posizione di studente fuori corso.

**Contributo per gli studenti fuori corso nei corsi di Primo e Secondo livello senza crediti**

Per gli studenti dei corsi di Primo e di Secondo livello che si trovano in posizione di fuori corso (da oltre un anno rispetto alla durata del periodo), e che non hanno conseguito almeno 25 CFA nell'arco dei 12 mesi antecedenti il 10 agosto 2022 la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore di € 2.700,00 (duemilasettecento) determinata dal massimo di € 1.800,00 cui va aggiunto il 50% previsto dalla L. 232/216, oltre agli altri contributi previsti.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**CORSI PROPEDEUTICI**

Il contributo annuale per l'iscrizione e la frequenza di ogni Corso Propedeutico è fissato in € 1.800,00 (milleottocento).

Per i corsi propedeutici di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, il contributo annuale è fissato in € 600,00 (seicento).

**CORSI ART. 37**

**Corsi a lezione individuale**

L'iscrizione ai corsi a lezione individuale di cui all'articolo 37 del *Regolamento didattico* può essere richiesta nei seguenti moduli orari, versando la relativa quota richiesta per la frequenza.

27 ore	€ 1.800,00
18 ore	€ 1.350,00
9 ore	€ 700,00

Per i corsi art. 37 a lezione individuale di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, l'iscrizione può essere richiesta nei seguenti moduli orari versando la relativa quota di frequenza così definita:

27 ore	€ 600,00
18 ore	€ 450,00
9 ore	€ 300,00



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto<sup>2</sup>, non appartenenti all'Unione Europea**

Per gli iscritti con cittadinanza dei seguenti Paesi:

*Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia* la misura del contributo onnicomprensivo annuale per la frequenza dei corsi art. 37 è così individuata:

27 ore	€ 3.000,00
18 ore	€ 2.000,00
9 ore	€ 1.000,00

**Iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto**

Per gli iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e iscritti ai corsi di Canto ex art. 37, (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera) la misura del contributo onnicomprensivo annuale è così determinata:

27 ore	€ 5.000,00
18 ore	€ 3.500,00
9 ore	€ 1.750,00

L'accettazione dell'iscrizione ai corsi art. 37, con possibilità di scelta del Docente, è subordinata alla dichiarata disponibilità del Docente del Corso richiesto.

---

<sup>2</sup> Fonti: International Monetary Fund e World Bank



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio**

L'iscrizione ai Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio di cui all'articolo 37 del *Regolamento didattico* può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun Corso.

In caso di successiva iscrizione ai corsi di primo o secondo livello, verranno riconosciuti i crediti conseguiti nell'ambito dei corsi art. 37.

La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione ai corsi art. 37 è il 28 febbraio 2023.

**CORSI MASTER E CORSI LIBERI**

L'iscrizione ai corsi di Master di primo e di secondo livello, così come ai Corsi liberi, segue le specifiche indicazioni che verranno pubblicate di volta in volta sul sito del Conservatorio.

Le quote da richiedere agli studenti che intendono frequentare Corsi liberi non possono essere inferiori a quelle previste per i Corsi ex art. 37 del Regolamento didattico e definite nel Regolamento di contribuzione studentesca.

**Corso libero di "Liuteria"**

L'iscrizione ai corsi liberi di "Liuteria" può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun corso base e avanzato. Per l'a.a. 2022/2023 il termine per la presentazione delle domande di iscrizione ai corsi suddetti è fissato alla data del 31 ottobre 2022, come da avviso pubblicato sul sito del Conservatorio.

**Corso libero di "Accordatura e tecnologie del pianoforte"**

L'iscrizione ai corsi liberi di "Accordatura e tecnologie del pianoforte" e restauro con laboratorio, può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per il corso base e/o avanzato e di € 700,00 (settecento) invece per il corso di restauro con laboratorio. Per l'a.a. 2022/2023 il termine per la presentazione delle domande di iscrizione ai corsi suddetti è fissato alla data del 31 ottobre 2022, come da avviso pubblicato sul sito del Conservatorio.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Corso libero di "Violoncello barocco"**

L'iscrizione al corso libero di Violoncello barocco, può essere richiesta versando la quota di euro 600,00 (seicento). Per l'a.a. 2022/2023 il termine per la presentazione delle domande di iscrizione al corso suddetto è fissato alla data del 31 ottobre 2022, come da avviso pubblicato sul sito del Conservatorio.

**Termini e rateizzazione**

Il pagamento della prima rata deve essere effettuato contestualmente alla domanda d'iscrizione entro e non oltre il **31 ottobre 2022** mediante la procedura online su ISIDATA descritta sul sito del conservatorio.

È possibile rateizzare il pagamento in tre rate con le seguenti scadenze:

I Rata (50%)	All'atto dell'iscrizione
II Rata (25%)	31 dicembre 2022
III Rata (25%)	28 febbraio 2023

**Mora per ritardo nella presentazione dell'istanza di iscrizione, nel pagamento della prima rata e nel pagamento delle rate successive**

Gli studenti che presenteranno l'istanza di iscrizione, ovvero pagheranno la seconda o la terza rata al Conservatorio dopo i termini stabiliti saranno tenuti a versare i seguenti interessi di mora:

dopo il 15° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 50,00
dopo il 30° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 100,00



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Il mancato versamento degli interessi di mora comporta l'impossibilità di sostenere esami e l'impossibilità di presentare formale rinuncia agli studi.

Lo studente iscritto all'a.a. 2022/2023, che non avrà frequentato alcun corso, non sarà tenuto al pagamento della II e III rata di iscrizione.

**ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE**  
**(per gli studenti iscritti ai corsi di accademici di Primo e di Secondo livello)**

All'atto dell'iscrizione lo studente iscritto ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello può indicare attraverso l'apposita procedura su Isidata, la/le attività a scelta dello studente che intende frequentare nel corso dell'a.a. 2022/2023 tra quelle che sono presenti nei piani dell'offerta formativa relativi al livello cui lo studente è iscritto (primo o secondo livello).

È possibile frequentare una sola attività a scelta per ciascun anno accademico.

Per le attività indicate come attività a scelta dello studente, facenti parte dei Corsi di Primo e di Secondo livello, il numero di ore di frequenza, i relativi crediti, la tipologia di lezione e le prove di verifica saranno quelli indicati nel piano dell'offerta formativa, fatta salva la disponibilità oraria del docente.

Le scelte effettuate per attività riconducibili ai settori CODD/\_\_\_ inserite nei piani dell'offerta formativa saranno accolte nel limite massimo di 10 studenti, per ciascuna attività individuati con priorità e nell'ordine tra quelli frequentanti l'ultimo anno del biennio, che dispongono di un maggior numero di crediti. In caso di parità di condizioni ha precedenza una migliore media aritmetica dei voti.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

L'esito positivo della verifica, come per tutte le attività a scelta dello studente, sarà comunque qualificato come Idoneità (18 ore di frequenza).

### **RICONOSCIMENTO CREDITI**

La richiesta di riconoscimento crediti può essere presentata solo all'inizio di ogni Anno Accademico utilizzando esclusivamente il modulo on-line disponibile sul sito del Conservatorio.

<https://forms.gle/22tmrdTiTjfrfJEc8>

La richiesta di riconoscimento crediti va presentata contestualmente alla domanda di iscrizione, anche dagli studenti che provengono da altra Istituzione.

Non verranno prese in considerazione richieste non pervenute contestualmente alla domanda di iscrizione.

Non si procederà all'esame delle richieste in assenza delle informazioni ad identificare:

- a. lo studente;
- b. il corso di studi a cui è iscritto e il relativo livello;
- c. la denominazione esatta dell'attività svolta e i crediti conseguiti;
- d. la denominazione esatta dell'attività per la quale si richiede il riconoscimento dei crediti e il numero dei crediti ad essa corrispondenti;

In osservanza al Parere del Consiglio di Stato n° 1591 del 29/03/2013, il tetto massimo dei CFA riconoscibili è di 60 nel Triennio e di 40 nel Biennio.

Gli organi competenti esamineranno le richieste pervenute entro il 31 dicembre 2022.

Le richieste pervenute non contestualmente all'iscrizione non verranno prese in considerazione e dovranno essere ripresentate all'atto dell'iscrizione al successivo anno accademico 2023/2024.

### **DECADENZA DELLO STUDENTE**



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Come stabilito dal Regolamento didattico all'art. 26, commi 3 e 4, lo studente impegnato a tempo pieno che non concluda il percorso di studi entro 2 anni (per i corsi di primo livello) e 1 anno (per il corso di secondo livello) successivi alla normale durata dei corsi, è dichiarato decaduto.

È altresì dichiarato decaduto lo studente che al termine del terzo anno del primo livello e del secondo anno del secondo livello non abbia acquisito i crediti relativi al primo anno di corso.

Gli studenti lavoratori e gli studenti con contemporanea iscrizione Conservatorio - Università sono dichiarati decaduti se si trovano in posizione di fuori corso così come sopra descritta.

Il Commissario  
f.to M° Paolo Rotili

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39