

TRIBUNALE AMMINISTRATIVO REGIONALE DEL LAZIO SEDENTE IN ROMA

RICORSO

CON SOMMESSA E RISPETTOSA ISTANZA DI EMISSIONE DI DECRETO INAUDITA ALTERA PARTE PER L'AMMISSIONE CON RISERVA DEI RICORRENTI A SOSTENERE L'ESAME DI AMMISSIONE

E RICHIESTA DI NOTIFICA PER PUBBLICI PROCLAMI

PER: I candidati alle prove di ammissione al corso di canto, pianoforte e violino presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 provenienti da Progetti Internazionali di Studio, ritenuti non idonei alla prova preselettiva di italiano di seguito indicati

- 1- HU YUJIE, C.F. HUXYJU99H70Z210G, domiciliato in ROMA, Via del velodromo 5, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in pianoforte presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 in possesso di certificazione di conoscenza lingua italiana B2 (2)
- 2- SON WEI C.F. SNGWEI00A58Z210H domiciliato in ROMA, Via Mattia Battistini 56, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in pianoforte presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 in possesso di certificazione di conoscenza lingua italiana B2 (3)
- 3- CHANG CHAOZHENG, C.F. CHNCZH99H21Z210P domiciliato in Italia, Vicenza Via Ruspoli 53, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (4)
- 4- CHEN JINMIN C. F. CHNJMN99M14Z210GVIA VINCENZO GIOBERTI 8, Genova, candidato al 1° anno della Scuola di CANTO BIENNIO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (5)
- 5- HU KEYAN, C.F. HUXKYN98M23Z210P domiciliato in Roma, Via APPIO CLAUDIO 289, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in CANTO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (6)

- 6- JIA JINGRONG, C.F. JIAJGR99D63Z210X, Via Albano 98, Roma, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in violino presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (7)
- 7- SUN Jiaju, C.F. SNUJJI02C09Z210K domiciliato in Roma, Via Albano 98, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (8)
- 8- TIAN YITONG, C.F. TNIJNG98C63Z210T, Via Oderisi da Gubbio, Roma, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (9)
- 9- WANG YIXUAN N° Codice Fiscale WNGYXNO3C492210W residente a ROMA (Provincia di RM) CAP: 00179, VIA ALBANO 98, candidato all'ammissione al corso di I livello (triennio) in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (10)
- 10- YANG TIANYU, C.F. YNGTNY97S25Z210U, domiciliato in Roma, Via Albano 98, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (11)
- 11- YU LU, C.F. YUXLUX97S46Z210C domiciliato in ROMA, Via Teodolfo mertel 52.scala A.internol.1, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (12)
- 12- ZANGH CHI, C.F. ZHNCHI01C30Z210Q, Via Oderisini da Gubbio n. 18, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (13)
- 13- ZHANG JIAQI, C.F. ZHANGJIAQ13D18Z210G, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in Canto, via Rocca Priora n. 33 Roma, presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (14)
- 14- ZHANG ZHAOXUAN, C.F. ZHNZXN97D10Z210, Via Teodolfo Mertel 52 Roma, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (15)
- 15- ZHAO HANQING, C.F. ZHAHQN89C31Z210V, domiciliato in Italia, Via _Viale Anico Gallo 3, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (16)

16- ZHAO ZIXIAN, C.F. ZHAZXN96E69Z210H domiciliato in Italia, Via OPITA OPPIO, 76/78, 00175 ROMA, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in CANTO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (17)

17- ZHOUQIHANG, C.F. ZHOQNG03C11Z210V domiciliato in Roma, Via statilio tavoro 16, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in CANTO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (18)

Rappresentati e difesi in virtù di mandati allegati al presente atto da considerarsi in calce dall'Avv. Alessandro Parisella, C.F. PRSLSN79P28D662R - Tel. Fax. 0771/900597 - ed elettivamente domiciliati presso il suo studio in FONDI (LATINA), Via Cesare Battisti, 41 avv.alessandroparisella@puntopec.it

Ricorrenti

CONTRO: Conservatorio di musica Santa Cecilia in persona del l.r.p.t., Via dei Greci n. 18 00187 Roma (RM) – C.F. 80203690583;

Resistente

Contro: Conservatorio di musica Santa Cecilia in persona del direttore pro tempore, elettivamente domiciliato presso l'Avvocatura generale dello Stato, Via dei Portoghesi, 12 Roma;

Resistente

Contro: Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Direzione Generale Afam - in persona del Ministro pro tempore, rappresentato e difeso ex lege dall'Avvocatura generale dello Stato, Via dei Portoghesi n. 12, 00186 Roma

Resistente

Controinteressato: Bian Shunyu BNISNYO1S25Z210Z VIA SALUZZO 43 Roma - Corso di Canto Idoneo triennio

Controinteressato: Lee Seungeun LEESGN97P69Z213D VIA FLAVIO STILICONE 236, SCALE B, INT27 00175 Roma - Corso di Canto Idoneo biennio

Controinteressato: Nenshati Sara, Via Campoleone scalo 43, 04011 Aprilia (Lt), pianoforte triennio

Controinteressato: Karam Maher Victor Via di Affogalasio, 68 00148 Roma Idoneo biennio violino

* * * * *

Oggetto: Ricorso avverso il bando di ammissione a.a. 2022-2023 recante n. di Prot. n. 0007411 anno 2022 del 10/06/2022 nella parte in cui dispone: “La prova di conoscenza della lingua italiana, esclusivamente per candidati stranieri, si terrà in modalità on-line, nei giorni 6, 7 e 8 luglio 2022” (all.19), il provvedimento di non idoneità n. di prot. 0010117 del 14.07.2022 emanato dal Conservatorio Santa Cecilia ad oggetto esiti lingua italiana per stranieri - ammissioni a.a. 2022-2023 - con cui i ricorrenti sono stati dichiarati inadeguati alla prova preselettiva di lingua italiana (all.20), l’avviso prova lingua italiana per stranieri Prot. n. 0009393 anno 2022 del 04/07/2022 (all.21), i verbali di ammissione a.a. 2022-2023 ad oggetto “prova di conoscenza della lingua italiana per candidati stranieri” recante n. di prot. 0010042 del 13.07.2022 (all.22), nonché ogni ulteriore atto e provvedimento presupposto, connesso, collegato e conseguente a quelli innanzi indicati ancorché non conosciuto

PREMESSO

- 1- Che il 10.06.2022 veniva pubblicato il bando per le ammissioni a.a. 2022.2023 presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma (cfr 19);
- 2- Che il bando di ammissione disciplinava le modalità di concorso, accesso e iscrizione ai corsi propedeutici, ai corsi accademici di primo livello (triennio) e ai corsi accademici di secondo livello presso il suddetto Conservatorio (biennio) (cfr 19);
- 3- Che in esso Bando si prevedeva che i candidati potessero presentare domanda di ammissione dal 01.06.2022 al 30.06.2022 tramite la procedura on line indicata in avviso;
- 4- **Che in detto Bando veniva contemplato, per i candidati stranieri aderenti ai progetti internazionali “Turandot” e “Marco Polo”, uno sbarramento alle prove di ammissione rappresentato da una prova preselettiva di lingua italiana nei giorni del 06 - 07 - 08 - luglio 2022;**
- 5- **Che gli attuali ricorrenti sono stati dichiarati inadeguati alla prova preselettiva di lingua italiana e per ciò esclusi in tronco dalla prova di ammissione presso il Conservatorio Santa Cecilia (cfr all. 19,20,21,22, 24, 29);**

- 6- **Che il bando di concorso prevedeva per i candidati stranieri che gli esami di ammissione venissero svolti nel mese di settembre solo successivamente al superamento della prova preselettiva di lingua italiana;**
- 7- **Che i sotto riportati candidati, seguendo le prescrizioni del bando di ammissione, sono stati obbligati a sostenere la prova preselettiva di italiano sebbene fossero già in possesso di certificazione B2 di conoscenza della lingua italiana:**
- HU YUJIE, C.F. HUXYJU99H70Z210G, domiciliato in ROMA, Via del velodromo 5, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in pianoforte(1)
 - SON WEI C.F. SNGWEI00A58Z210H domiciliato in ROMA, Via Mattia Battistini 56, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in pianoforte (2)
- 8- Che HU KEYAN, C.F. HUXKYN98M23Z210P ha sostenuto l'esame di italiano presso l'Università per stranieri di Perugia ed è munito di certificazione B1 (6):
- 9- Che dunque i provvedimenti impugnati risultano illegittimi per i seguenti

MOTIVI

- 1- **Violazione delle circolari del Ministero dell'Università e della ricerca disciplinanti i progetti internazionali di studio e ricerca "Turandot" e "Marco Polo" - Illegittimità dei provvedimenti impugnati per eccesso di potere riconducibile alla figura sintomatica dell'Insufficienza - Contraddittorietà - Irragionevolezza - Illogicità della motivazione - Difetto di istruttoria - Violazione di legge - Violazione dell'art. 97 Cost. - Violazione del giusto procedimento - Violazione del principio di buona fede e di tutela dell'affidamento - Lesione del legittimo affidamento**

I ricorrenti provengono da Istituti di alta formazione artistica e musicale cinesi, hanno aderito a progetti internazionali siglati dallo Stato italiano, quali Turandot e Marco Polo, e dopo aver predisposto l'intera documentazione necessaria, hanno avanzato domanda per sostenere l'esame di ammissione presso il Conservatorio Santa Cecilia (cfr. da n. 2 a 18).

La prova preselettiva a sbarramento di lingua italiana ha però impedito ai ricorrenti di poter sostenere l'esame di ammissione ad oggetto le concrete abilità artistiche, musicali e canore.

Si segnala che i ricorrenti HU YUJIE, C.F. HUXYJU99H70Z210G (1) e SON WEI C.F. SNGWEI00A58Z210H (2) al 06.07.2022 - data in cui venne compiuta la prova preselettiva di lingua italiana - erano già in possesso di regolare certificazione B2 di conoscenza di lingua italiana, necessaria e sufficiente per sostenere in via immediata e diretta l'esame di ammissione in Conservatorio (Cfr da n. 2 a 3).

Con riferimento ad essi si chiede sommessamente che venga disposta l'ammissione immediata a sostenere l'esame di ammissione presso il Conservatorio Santa Cecilia in previsione per il mese di settembre come previsto nel bando di concorso ivi impugnato.

Con riferimento a tutti i restanti ricorrenti si chiede sommessamente di ordinare **l'ammissione con riserva a sostenere gli esami di ammissione** o di ordinare comunque la rinnovazione della prova preselettiva di italiano, in ragione delle gravi criticità riscontrate ad oggetto le modalità mediante le quali è stata eseguita la prova preselettiva di lingua italiana, l'assenza di alcuna di verbalizzazione della prova, l'assenza dei decreti di nomina delle commissioni esaminatrici e per tutte le ulteriori criticità che verranno illustrate nel corso del presente giudizio.

Il Bando di ammissione presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'A.A. 2022/2023 recante n. di Prot. n. 0007411 anno 2022 del 10/06/2022 così prevedeva: *“È possibile presentare la domanda di ammissione dal 1 giugno al 30 giugno 2022, tramite la procedura on-line sul portale Isidata, indicata nel presente avviso. Gli esami di ammissione si terranno in presenza, dall' 11 luglio 2022 al 23 luglio 2022. **La prova di conoscenza della lingua italiana, esclusivamente per candidati stranieri, si terrà in modalità on-line, nei giorni 6, 7 e 8 luglio 2022. Al fine di garantire un giudizio omogeneo, gli esami di ammissione, per tutti i corsi che avranno anche aspiranti provenienti da paesi extra UE, si terranno nel mese di settembre 2022, con un apposito calendario. (Cfr. Pag. 1).***

*L'esame di ammissione ai corsi accademici di I livello (Triennio) si svolgerà in un'unica prova che verificherà le competenze di base (teoria, ritmica e percezione musicale), contestualmente alla verifica delle specifiche competenze del corso prescelto. **Tutti i***

candidati stranieri, nei giorni 6, 7 e 8 luglio 2022, dovranno sostenere una prova di conoscenza della lingua italiana (anche se in possesso di eventuali certificazioni di livello). In caso di non superamento della prova di lingua italiana il candidato non potrà sostenere l'esame di ammissione (cfr pag. 2). Tutti i candidati stranieri provenienti da paesi extra UE, che supereranno la prova di lingua italiana nel mese di luglio 2022, sosterranno l'esame di ammissione al corso prescelto nel mese di settembre 2022, con un apposito calendario che sarà pubblicato sul sito del conservatorio. (cfr. pag. 3)."

I ricorrenti hanno presentato domanda di ammissione al conservatorio Santa Cecilia per frequentare i corsi di canto, violino e pianoforte. **Essi provengono da Istituti di alta formazione musicale cinese.**

L'esame di ammissione presso il Conservatorio Santa Cecilia per i cittadini stranieri avverrà nel mese di settembre 2022.

Orbene, innanzitutto va segnalato che il Conservatorio Santa Cecilia con riferimento ai candidati **SON WEI C.F. SNGWEI00A58Z210H e HU YUJIE, C.F. HUXYJU99H70Z210G**, ha agito in manifesto contrasto con quanto disposto nella parte III Art. 1 della circolare dettata dal Ministero dell'Istruzione per l'a.a. 2022-2023.

I suddetti ricorrenti al 06.07.2022 - data in cui venne compiuta la prova preselettiva di lingua italiana - erano già in possesso di regolare certificazione B2 di conoscenza di lingua italiana, necessaria e sufficiente per sostenere in via immediata e diretta l'esame di ammissione in Conservatorio (Cfr n. 2,3).

Con riferimento ad essi si chiede sommessamente che venga disposta l'ammissione immediata a sostenere l'esame di ammissione presso il Conservatorio Santa Cecilia in previsione per il mese di settembre come previsto nel bando di concorso ivi impugnato.

Ed infatti, a riguardo, la circolare del MIUR a.a. 2022-2023 intitolata (cfr. all. 25): *"Procedure per l'ingresso, il soggiorno, l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi della formazione superiore in Italia valide per l'anno accademico 2022-2023"* PARTE III - denominata "Conoscenza della lingua italiana - 1. Prova di Conoscenza Della Lingua Italiana" prevede che: *"Le istituzioni della formazione superiore hanno il compito di verificare la competenza linguistica per l'accesso*

ai corsi. Ogni istituzione organizza in autonomia una prova di conoscenza della lingua italiana, obbligatoria per tutti i corsi di Laurea e di Laurea Magistrale a ciclo unico, ad eccezione dei casi di esonero indicati ai successivi punti 1.1 e 1.2. Tale prova è organizzata prima della richiesta del visto e preferibilmente a distanza, al fine di poter certificare tale conoscenza in fase di richiesta del visto per motivi di studio, per velocizzare tali procedure e per non gravare eccessivamente sul candidato... **1.1. Esonero dalla prova di lingua ma non dalle quote: Gli studenti esonerati dalla prova di lingua italiana, ma comunque sottoposti al limite delle rispettive quote di posti riservati ai cittadini richiedenti visto e residenti all'estero, sono coloro che abbiano ottenuto le certificazioni di competenza in lingua italiana nei gradi non inferiori al livello B2 del Consiglio d'Europa, emesse nell'ambito del sistema di qualità CLIQ (Certificazione Lingua Italiana di Qualità), che riunisce in associazione gli attuali enti certificatori (Università per stranieri di Perugia, Università per stranieri di Siena, Università Roma Tre, Società "Dante Alighieri"), nonché emesse dall'Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria, anche in convenzione con gli Istituti italiani di Cultura all'estero o altri soggetti accreditati. Tali certificazioni possono essere conseguite nel paese di origine, nelle sedi d'esame convenzionate presenti in tutto il mondo";**

La circolare dettata dal Ministero dell'Istruzione per l'a.a. 2022-2023 e la disciplina contenuta nei diversi D.M. del 2018 non prevede per gli studenti stranieri che abbiano sostenuto e superato un percorso di apprendimento di lingua italiana e siano muniti di certificazione B 2, un esame ulteriore di lingua italiana di tipo preselettivo, **addirittura a sbarramento**, delle prove di ammissioni presso il Conservatorio Santa Cecilia.

Il bando del Conservatorio Santa Cecilia, ivi impugnato, si pone quindi in netto contrasto con quanto previsto dalla circolare ministeriale per l'a.a. 2022-2023 e con quanto previsto dal D.M. del 2018 disciplinante gli esami di ammissione in Conservatorio.

Le disposizioni disciplinanti le ammissioni presso gli Istituti di alta formazione artistica e musicale prevedono infatti degli esami di ammissione che si basano su concrete prove didattiche, e in verità su reali abilità canore e strumentali previste

positivamente in uno specifico D.M. del 11.05.2018 e non contemplano per i cittadini stranieri muniti di certificazioni B2 di conoscenza di lingua italiana, sbarramenti ulteriori costituiti da una prova preselettiva di lingua italiana.

La previsione di un simile sbarramento, si badi non all'ingresso, ma addirittura in una fase anteriore alle prove di ammissione, risulta scarsamente motivata e si pone in netto contrasto con i progetti internazionali di scambio interculturale approvati dallo Stato italiano poiché introduce immotivatamente delle preclusioni non contemplate né previste né dalle circolari ministeriali succedutesi nel tempo né dal D.M. del 2018 disciplinante le prove di ammissione in Conservatorio.

Il Conservatorio convenuto, pertanto, in maniera illegittima ed immotivata in contrasto con quanto previsto dalle disposizioni ministeriali ha voluto introdurre una restrizione aggiuntiva non contemplata, priva e carente di motivazione che impedisce la piena e corretta realizzazione del diritto allo studio.

In verità nel caso in esame tutti i ricorrenti hanno diritto ed interesse legittimo a sostenere l'esame di ammissione per l'a.a. 2022.2023 in quanto il Conservatorio Convenuto ha violato, altresì, l'accordo siglato dallo Stato Italiano e ha violato quanto previsto all'interno della Circolare emanata dal Ministero dell'Università e della ricerca intitolata "CANDIDATI CINESI ADERENTI AL PROGETTO "TURANDOT" ANNO ACCADEMICO 2023/2024" e dalla Circolare emanata dal Ministero dell'Università e della ricerca intitolata "CANDIDATI CINESI ADERENTI AL PROGETTO "MARCO POLO" ANNO ACCADEMICO 2023/2024" (cfr pag. 2 all. 22, pag. 2 all. 23).

Nelle suddette circolari si prevedeva, infatti, all'art. 1 pag. 2 che *"Gli studenti cinesi aderenti al Progetto "Turandot" presentano, a partire dal 6 maggio 2022, la domanda di preiscrizione ad un corso di studio di primo o secondo livello prescelto tra quelli per i quali le singole Istituzioni AFAM hanno fissato una riserva di posti. Per gli studenti cinesi che, a seguito di detta preiscrizione, debbano frequentare un corso di lingua italiana, si rammenta che il corso non potrà avere una durata inferiore a 10 mesi e dovrà prevedere un numero di ore mensili che siano auspicabilmente ricomprese tra 80 e 100. **Questo al***

fine di garantire una consistente e continua esposizione quotidiana alla lingua italiana, per consentire il conseguimento del livello B1 iniziale, con l'obiettivo di una crescita delle competenze linguistiche negli anni successivi".

Ebbene, nella conduzione degli esami preselettivi di lingua italiana sostenuti dai ricorrenti, il Conservatorio Santa Cecilia anziché richiedere un grado di preparazione e conoscenza della lingua B1 come contemplato dalla suddette circolari ministeriali, ha preteso ingiustamente un grado preparazione molto più elevato e gravoso, corrispondente al B2 (cfr. all. 24 test di verifica di conoscenza della lingua italiana Conservatorio Santa Cecilia a.a. 2022.2023).

La circostanza è documentale. (cfr. all. 22, 23, 24)

Ciò ha comportato una grave lesione degli interessi legittimi dei ricorrenti i quali confidavano che l'esame di lingua italiana prevedesse una preparazione di base ed invece il Conservatorio Convenuto in maniera ingiustificata, non legittima né prevista da alcuna disposizione ministeriale, sottoponeva i ricorrente ad un test preselettivo molto più gravoso di TIPO "B2" (cfr all. 24, 29).

Il conservatorio convenuto, in verità, emanava il bando di ammissione e svolgeva le prove preselettive di lingua italiana disattendendo completamente quanto ulteriormente previsto dalla circolare del MIUR intitolata "Procedure per l'ingresso, il soggiorno, l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi della formazione superiore in Italia valide per l'anno accademico 2022-2023 (25).

Più precisamente la parte III: conoscenza della lingua italiana 1. Prova di conoscenza della lingua italiana, dispone: "Ogni istituzione organizza in autonomia una prova di conoscenza della lingua italiana, obbligatoria per tutti i corsi di Laurea e di Laurea Magistrale a ciclo unico, ad eccezione dei casi di esonero indicati ai successivi punti 1.1 e 1.2. Tale prova è organizzata prima della richiesta del visto e preferibilmente a distanza, al fine di poter certificare tale conoscenza in fase di richiesta del visto per motivi di studio, per velocizzare tali procedure e per non gravare eccessivamente sul candidato".

Nel caso in esame il conservatorio convenuto ha completamente violato quanto previsto nella suddetta circolare in quanto anziché organizzare la prova di italiano

anteriormente alla richiesta del visto, ha indetto la prova preselettiva di italiano con enorme ritardo.

Più precisamente il conservatorio convenuto nel Bando di ammissione recante n. di Prot. n. 0007411 anno 2022 del 10/06/202 ha indetto la prova preselettiva di lingua italiana per le giornate del 06.07.08 luglio 2022, a visti già conseguiti come emerge dalla documentazione versata in atti. Il ritardo ingiustificato del conservatorio convenuto nello stabilire la prova preselettiva di lingua italiana, inoltre, ha fatto peraltro maturare il legittimo affidamento nei ricorrenti che anche presso il conservatorio di Roma sarebbero stati attivati per l'a.a. 2022.2023 i paralleli corsi di italiano per gli allievi stranieri ammessi e provenienti dai progetti internazionali di interscambio culturale.

Va anche osservato che i tempi di preavviso concessi per la preparazione della prova sono stati addirittura inferiore ad 1 mese e ciò ha impedito ai candidati di potersi preparare per un tempo superiore a quello invece concesso dal Conservatorio Santa Cecilia.

In merito va segnalato che né il bando né l'avviso ad oggetto la prova preselettiva contenevano gli argomenti oggetto della prova preselettiva di lingua italiana né vennero preventivamente rese note le modalità mediante le quali si sarebbe tenuta la suddetta prova preselettiva.

Il sottoscritto procuratore deve aggiungere che il 2 agosto 2022 veniva trasmessa dal conservatorio convenuto la comunicazione recante n. di Prot. 0011004 anno 2022 del 02.08.2022 in riscontro alla domanda di accesso agli atti del 25.07.2022.

A sommo e rispettoso avviso del sottoscritto procuratore, il suddetto documento consentiva di evidenziare innumerevoli e gravi carenze (24, 27,28,29,30).

In particolare, si apprendeva l'assenza di rituali e regolari decreti di nomina della commissione esaminatrice per la prova preselettiva di italiano e si constatava, altresì, l'assenza di documentazione valutativa inerente la prova preselettiva di italiano sostenuta dai ricorrenti.

Nello specifico la commissione esaminatrice era priva di idoneo decreto di nomina dei singoli componenti, ed inoltre non vi era traccia né della verbalizzazione né della trascrizione delle modalità di svolgimento della prova preselettiva di lingua italiana di ciascun candidato.

Il conservatorio convenuto eseguiva questo esame preselettivo di lingua italiana senza verbalizzare né trascrivere le singole prove sostenute dai ricorrenti esaminati e senza lasciare traccia alcuna in ordine alle concrete modalità del suo svolgimento (24, 27,28,29,30).

Più precisamente non venne trascritta la durata della prova dei singoli ricorrenti, né le singole domande poste al candidato, né i risultati conseguiti, né le eventuali lacune riscontrate, né le motivazioni comportanti un giudizio di inidoneità del candidato ostativo a sostenere la prova artistica attinente all'esame di ammissione al corso prescelto (canto, pianoforte, violino).

Si badi che i ricorrenti per mesi e mesi hanno perfezionato le loro abilità artistiche presso gli istituti di alta formazione artistica di provenienza in vista degli esami di ammissione presso il conservatorio Santa Cecilia e vedersi escludere, in questo modo, "sic et simpliciter" alle prove preselettive di lingua italiana, senza neppure provare le loro abilità artistiche e musicali, risulta assai poco corretto ed edificante per un'istituzione di alta formazione di questo tipo.

Non vennero neppure registrati in concreto i documenti di riconoscimento dei ricorrenti che parteciparono alla prova preselettiva di lingua italiana che, invece, in quella sede andavano esibiti e tramessi. Non vi è neppure traccia di questo incombente.

Gli odierni ricorrenti, si badi provenienti da Progetti internazionali di studio, sono stati privati di ogni garanzia difensiva.

Va anche segnalato che venivano poi trasmessi al sottoscritto procuratore soltanto i verbali di ammissione, illegittimi, risultanti privi di qualsiasi motivazioni, e riportanti persino un numero di protocollo successivo alla prova preselettiva (24,27,28,29,30) nonché l'enciclopedia Garzantina sui cui testi, i ricorrenti, vennero inopinatamente esaminati senza alcun possibilità di prepararsi preventivamente.

Ciò comprova un fatto molto significativo, idoneo ad inficiare la validità della prova preselettiva di lingua italiana, in quanto non venne compiuto un semplice esame di lingua italiana ma venne compiuto una esame estremamente molto più difficoltoso, gravoso ed estremamente più insidioso di lingua italiana in quanto

aveva una natura tecnica, assolutamente non previsto nei progetti internazionali di studio Turandot e Marco Paolo (cfr. Circolari del Ministero in all. 22, 23, e schede del Conservatorio in all. 24).

Si rileva rispettosamente che le radici del diritto allo studio universitario sono rinvenibili negli artt. 3 e 34 della Costituzione. Infatti, l'art. 3 co. 2 affida alla Repubblica il compito di rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale che, limitando di fatto la libertà e l'uguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e la partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. L'art. 34, terzo e quarto comma, prevede che i capaci e i meritevoli, anche se privi di mezzi, hanno diritto di raggiungere i gradi più alti degli studi e stabilisce che la Repubblica rende effettivo questo diritto con borse di studio, assegni alle famiglie e altre provvidenze, che devono essere attribuite per concorso.

* * * * *

Il sottoscritto procuratore segnala sommessamente che il conservatorio Santa Cecilia ha non solo inopinatamente introdotto una prova preselettiva di lingua italiana a sbarramento del successivo esame di ammissione per i ricorrenti in possesso di certificazione B2, senza neppure rendere noti gli argomenti su cui verteva, ma ha ritenuto addirittura in sua facoltà non verbalizzare le modalità di svolgimento delle prove di ciascun candidato, non verbalizzare le domande, non verbalizzare neppure la durata della prova e non rendere noto neppure gli argomenti e le modalità su cui sarebbe avvenuta la prova preselettiva di lingua italiana.

Si segnala che la prova preselettiva a sbarramento di lingua italiana è stata compiuta in assenza di una specifica deliberazione del Consiglio accademico in ordine al suo concreto svolgimento, alla modalità di esecuzione, agli argomenti trattati, e al periodo in cui sarebbe stata eseguita.

E va anche segnalato che la prova preselettiva di lingua italiana non venne neppure deliberata dal Consiglio accademico che costituisce il superiore organo didattico dell'Istituzione di alta formazione artistica e musicale.

L'avviso pubblico con cui veniva stabilita la data per sostenere la prova preselettiva di lingua italiana si palesava estremamente generico quanto a contenuto e modalità di

svolgimento, privo di motivazione, nonché illogico poiché in contrasto con quanto previsto dal D.M. 11.05.2018 e dalla circolare del Ministero dell'istruzione a.a. 2022.2023, e anch'esso risultava privo di legittimazione del Consiglio accademico.

Il sottoscritto procuratore segnala inoltre che nel caso in esame la condotta tenuta dal Conservatorio convenuto risulta integrare una violazione dell'art. 97, co. 1 della Cost. che individua nei principi di imparzialità e buon andamento, i fondamentali canoni giuridici di riferimento dell'assetto organizzativo e funzionale della Pubblica Amministrazione.

Il principio del buon andamento dell'azione amministrativa, in particolare, per la rilevanza organizzativa che esso riveste, costituisce un principio giuridico sostanziale inteso quale espressione tipica di "efficienza pubblica", e si traduce nella necessità di doverosa ed effettiva tutela di tutti gli interessi coinvolti affidati alla considerazione e valutazione della P.A..

E infatti, al fine di offrire compiuta realizzazione a tale principio, si rende necessario che venga compiuta una valutazione complessiva dell'attività della P.A. sia con riferimento ai profili di legittimità degli atti amministrati e sia con riferimento alle modalità dell'azione amministrativa e al merito della condotta posta in essere dalla stessa P.A., in quanto entrambi tali aspetti sono ritenuti indissolubilmente connessi nell'apprezzamento della correttezza e della bontà dell'azione amministrativa.

* * * * *

IN MERITO AL PERICULUM IN MORA

Nel bando di ammissione è previsto che gli esami di ammissione per tutti i candidati stranieri si terranno nel mese di settembre 2022 (cfr all. 21).

Per i ricorrenti risulta dunque assolutamente necessario per il mese di settembre ottenere un provvedimento di ammissione anche con riserva a sostenere le prove di ammissione presso il Conservatorio Santa Cecilia in Roma, attesa la documentazione depositata in atti.

I ricorrenti hanno preparato le prove di ammissioni presso il Conservatorio Santa Cecilia per mesi e mesi, anche all'interno dei loro istituti di provenienza, e sarebbe davvero ingiusto privarli della possibilità di poter concorrere impedendo loro di dimostrare le loro abilità artistiche e canore ed il livello di

preparazione conseguito sui programmi ministeriali di ammissione in conservatorio.

Come già precisato nelle premesse in fatto, nonché nei motivi di diritto del presente ricorso, nella fattispecie *de qua*, è chiaramente ravvisabile l'illegittimo, quanto arbitrario, comportamento posto in essere dal conservatorio resistente, che rivela chiaramente l'esistenza di un pregiudizio imminente e irreparabile (c.d. *periculum in mora*) in una situazione meritevole di tutela immediata, ovvero sia l'interesse legittimo dei ricorrenti a sostenere la prova di ammissione secondo le modalità previste dal D.M. 2018.

Si tratta della lesione di un bene giuridico non patrimoniale, non suscettibile di adeguata tutela nella forma dell'equivalente monetario ed integrante, ad avviso della scrivente difesa, pericolo imminente ed irreparabile, idoneo a giustificare il ricorso alla procedura d'urgenza, anche in vista degli imminenti esami di ammissioni che si terranno **nel prossimo mese di settembre 2022 (cfr. all. 21).**

Pertanto, la fondatezza circa le ragioni in diritto vantate dai ricorrenti (*fumus boni iuris*) e la sussistenza di un pericolo imminente e irreparabile costituito anche dal rischio che gli stessi, pur risultando muniti delle necessarie certificazioni e dei necessari visti, risultino estromessi dalla possibilità di sostenere un esame di ammissione presso un istituto di alta formazione artistica e musicale, giustificano la richiesta cautelare.

Si fa sommessamente osservare che il Conservatorio Convenuto ha violato, altresì, l'accordo siglato dallo Stato Italiano e quanto previsto all'interno della Circolare emanata dal Ministero dell'Università e della ricerca intitolata "CANDIDATI CINESI ADERENTI AL PROGETTO "TURANDOT" ANNO ACCADEMICO 2023/2024" e quanto previsto all'interno Circolare emanata dal Ministero dell'Università e della ricerca intitolata "CANDIDATI CINESI ADERENTI AL PROGETTO "MARCO POLO" ANNO ACCADEMICO 2023/2024" (cfr pag. 2 all. 22, pag. 2 all. 23).

Nella conduzione degli esami preselettivi di lingua italiana sostenuti dai ricorrenti, il Conservatorio Santa Cecilia, infatti, anziché richiedere una grado di preparazione e conoscenza della lingua B1 come contemplato dalla suddette

circolari ministeriali, ha preteso ingiustamente un grado preparazione molto più elevato e gravoso, corrispondente al B2 (cfr. all. 24 test di verifica di conoscenza della lingua italiana Conservatorio Santa Cecilia a.a. 2022.2023).

La circostanza è documentale. (cfr. all. 22, 23, 24)

Ciò ha comportato una grave lesione degli interessi legittimi dei ricorrenti i quali confidavano che l'esame di lingua italiana prevedesse una preparazione di base ed invece il Conservatorio Convenuto in maniera ingiustificata, non legittima né prevista da alcuna disposizione ministeriale, sottoponeva i ricorrente ad un test preselettivo molto più gravoso di TIPO "B2" non previsto né consentito per la fattispecie in esame (cfr all. 24).

Si apprendeva, poi, l'assenza di rituali e regolari decreti di nomina della commissione esaminatrice per la prova preselettiva di italiano e si constatava, altresì, l'assenza di documentazione valutativa inerente la prova preselettiva di italiano sostenuta dai ricorrenti.

Il conservatorio convenuto eseguiva inoltre questo esame preselettivo di lingua italiana senza verbalizzare né trascrivere le singole prove sostenute dai ricorrenti esaminati e senza lasciare traccia alcuna in ordine alle concrete modalità del suo svolgimento (24, 25,26,27,28,29,30).

Il sottoscritto procuratore segnala sommessamente che il conservatorio Santa Cecilia ha non solo inopinatamente introdotto una prova preselettiva di lingua italiana a sbarramento del successivo esame di ammissione anche per i ricorrenti in possesso di certificazione B2, senza neppure rendere noti gli argomenti su cui verteva, ma ha ritenuto addirittura in sua facoltà non verbalizzare le modalità di svolgimento delle prove di ciascun candidato, non verbalizzare le domande, non verbalizzare neppure la durata della prova e non rendere noto neppure gli argomenti e le modalità su cui sarebbe avvenuta la prova preselettiva di lingua italiana.

ISTANZA DI NOTIFICAZIONE PER PUBBLICI PROCLAMI

Il sottoscritto procuratore

1- *Visto l'art. 52, comma 2, c.p.a. ("Termini e forme speciali di notificazione"), a norma del quale il presidente può autorizzare la notificazione del ricorso "con qualunque*

mezzo idoneo, compresi quelli per via telematica o fax, ai sensi dell'articolo 151 del codice di procedura civile”;

- 2- *Visto l'art. 151 c.p.c, il quale dispone che “Il giudice può prescrivere, anche d'ufficio, con decreto steso in calce all'atto, che la notificazione sia eseguita in modo diverso da quello stabilito dalla legge*
- 3- *Considerato che, nel caso all'esame, in relazione alla natura della controversia e all'elevato numero di controinteressati, di origine straniera, indicati nel provvedimento ivi impugnato di inidoneità alla prova preselettiva di lingua italiana, sussistono i presupposti per autorizzare la notificazione per pubblici proclami;*
- 4- *Che la presente istanza viene avanzata anche in considerazione del fatto che nel giudizio amministrativo, in ossequio al principio di ragionevole durata del processo, occorre scongiurare altresì l'evenienza, non infrequente, che l'inesatta identificazione dei controinteressati inneschi ex post giudizi di opposizione di terzo che allungano a dismisura i tempi per il raggiungimento di una decisione definitiva per tutte le parti coinvolte*
- 5- *Atteso, dunque, il potenziale interessamento di tutti i candidati nella graduatoria definitiva con il rischio connesso di sua modifica*

Chiede

Sommessamente l'autorizzazione alla notificazione del presente ricorso per pubblici proclami secondo i termini e le modalità che verranno indicate da Codesto ECC.MO Tar Lazio.

Per tutti i suddetti motivi, i ricorrenti con il ministero del sottoscritto procuratore

RICORRONO

Affinché con decreto inaudita altera parte ai sensi dell'art. 56 del D.lgs 104/2010, Codesto Ecc.mo Tar Lazio sedente in Roma

- 1- **Ordini che il Conservatorio ammetta** i ricorrenti in possesso della certificazione B2 di lingua italiana a sostenere **la prova di ammissione** per l'iscrizione a.a. 2022.2023 presso il conservatorio Santa Cecilia così come previsto dalla nota ministeriale ivi allegata, segnatamente i ricorrenti da n. 2 a 3;
- 2- **Ordini che il Conservatorio ammetta con riserva i restanti** ricorrenti a sostenere **la prova di ammissione** per l'iscrizione a.a. 2022.2023 presso il conservatorio Santa

Cecilia per tutte le causali di cui in narrativa, in considerazione, altresì delle gravi lacune riscontrate in sede di nomina delle commissioni, di verbalizzazione delle prove d'esame; in subordine si chiede di ammettere i restanti ricorrenti (da n. 4 a n. 18) a sostenere un nuovo esame preselettivo di lingua italiana;

- 3- Ammettere quindi tutti i ricorrenti alla prova di ammissione presso il conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.202;
- 4- Disporre, in ogni caso, ogni più opportuno provvedimento inteso a tutelare i diritti e gli interessi legittimi dei ricorrenti;

Previa fissazione dell'udienza camerale per la discussione della sospensiva

Voglia Codesto Ecc.mo Tar Lazio sedente in Roma, in via cautelare

- 1- Sospendere, in parte qua, per tutte le causali di cui in narrativa, il bando di ammissione a.a. 2022-2023 recante n. di Prot. n. 0007411 anno 2022 del 10/06/2022 nella parte in cui dispone: "La prova di conoscenza della lingua italiana, esclusivamente per candidati stranieri, si terrà in modalità on-line, nei giorni 6, 7 e 8 luglio 2022";
- 2- Sospendere, per tutte le causali di cui in narrativa, il provvedimento di non idoneità recante di n. di prot. 0010117 del 14.07.2022 emanato dal Conservatorio Santa Cecilia ad oggetto esiti lingua italiana per stranieri - ammissioni a.a. 2022-2023 nella parte in cui dispone l'inidoneità alla prova preselettiva di italiano dei ricorrenti in possesso della certificazione B2 di lingua italiana (segnatamente i ricorrenti dal n. 2 al n. 3 cfr. documenti da 2 e 3), consentendo loro di poter sostenere la prova di ammissione per l'aa. 2022.2023;
- 3- Sospendere, per tutte le causali di cui in narrativa, il provvedimento di non idoneità n. di prot. 0010117 del 14.07.2022 emanato dal Conservatorio Santa Cecilia ad oggetto esiti lingua italiana per stranieri - ammissioni a.a. 2022-2023 nella parte in cui dispone l'inidoneità dei ricorrenti (segnatamente dal n. 4 a n. 18) alla prova preselettiva di lingua italiana consentendo loro di sostenere la prova di ammissione per l'a.a. 2022.2023 o, in subordine, consentire loro di poter sostenere una nuova prova preselettiva di lingua italiana in ragione delle criticità riscontrate e segnalate;
- 4- Sospendere, per tutte le causali di cui in narrativa, l'avviso di prova lingua italiana per stranieri Prot. n. 0009393 anno 2022 del 04/07/2022;

- 5- Sospendere, per tutte le causali di cui in narrativa, i verbali di ammissione a.a. 2022-2023 ad oggetto *“prova di conoscenza della lingua italiana per candidati stranieri”* recante n. di prot. 0010042 del 13.07.2022;
- 6- Soltanto in estremo subordine, e per tutte le causali di cui in narrativa, disporre per tutti i ricorrenti una nuova prova preselettiva di lingua italiana stabilita, quanto a modalità e contenuto, dal Consiglio accademico del Santa Cecilia;
- 7- Disporre, in ogni caso, ogni più opportuno provvedimento inteso a tutelare i diritti e gli interessi legittimi dei ricorrenti;

Nel merito Voglia Codesto Ecc.mo Tar Lazio sedente in Roma

- 1- Accertare e dichiarare, per tutte le causali di cui in narrativa, l'illegittimità del bando di ammissione a.a. 2022-2023 recante n. di Prot. n. 0007411 anno 2022 del 10/06/2022 nella parte in cui dispone: *“La prova di conoscenza della lingua italiana, esclusivamente per candidati stranieri, si terrà in modalità on-line, nei giorni 6, 7 e 8 luglio 2022”*;
- 2- Accertare e dichiarare, per tutte le causali di cui in narrativa, l'illegittimità del provvedimento di non idoneità n. di prot. 0010117 del 14.07.2022 emanato dal Conservatorio Santa Cecilia ad oggetto esiti lingua italiana per stranieri - ammissioni a.a. 2022-2023 nella parte in cui dispone l'inidoneità dei ricorrenti in possesso della certificazione B2 di lingua italiana, segnatamente da n. 2 a 3;
- 3- Accertare e dichiarare, per tutte le causali di cui in narrativa, l'illegittimità del provvedimento di non idoneità n. di prot. 0010117 del 14.07.2022 emanato dal Conservatorio Santa Cecilia ad oggetto esiti lingua italiana per stranieri - ammissioni a.a. 2022-2023 nella parte in cui dispone l'inidoneità dei ricorrenti segnatamente dal n. 4 al n. 18;
- 4- Accertare e dichiarare, per tutte le causali di cui in narrativa, l'illegittimità dell'avviso di prova lingua italiana per stranieri Prot. n. 0009393 anno 2022 del 04/07/2022;
- 5- Accertare e dichiarare, per tutte le causali di cui in narrativa, l'illegittimità dei verbali di ammissione a.a. 2022-2023 ad oggetto *“prova di conoscenza della lingua italiana per candidati stranieri”* recante n. di prot. 0010042 del 13.07.2022;

- 6- Disporre conseguentemente l'ammissione di tutti i suddetti ricorrenti a sostenere le prove di ammissione per l'a.a. 2022.2023 in programma per il mese di settembre 2022;
- 7- Soltanto in estremo subordine, e per tutte le causali di cui in narrativa, disporre per tutti i ricorrenti una nuova prova preselettiva di lingua italiana stabilita, quanto a modalità e contenuto, dal Consiglio accademico del Santa Cecilia;
- 8- Disporre, per tutte le causali di cui in narrativa, l'annullamento di ogni ulteriore atto e provvedimento presupposto, connesso, collegato e conseguente a quelli impugnati ancorché non conosciuto;
- 9- Con vittoria di compensi e spese di lite;
- 10- In subordine, compensare le spese di giudizio.

Ai fini della dichiarazione di valore, si precisa che si tratta di materia attinente pubblico concorso. L'importo del contributo unificato è dovuto nella misura fissa di euro 650,00.

Si allega: domande di ammissione munita di documentazione di

- 2- HU YUJIE, C.F. HUXYJU99H70Z210G, domiciliato in ROMA, Via del velodromo 5, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in pianoforte presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 in possesso di certificazione di conoscenza lingua italiana B2 (2)
- 3- SONG WEI C.F. SNGWEI00A58Z210H domiciliato in ROMA, Via Mattia Battistini 56, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in pianoforte presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 in possesso di certificazione di conoscenza lingua italiana B2 (3)
- 4- CHANG CHAOZHENG, C.F. CHNCZH99H21Z210P domiciliato in Italia, Vicenza Via Ruspoli 53, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (4)
- 5- CHEN JINMIN C. F. CHNJMN99M14Z210GVIA VINCENZO GIOBERTI 8, Genova, candidato al 1° anno della Scuola di CANTO BIENNIO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (5)
- 6- HU KEYAN, C.F. HUXKYN98M23Z210P domiciliato in Roma, Via APPIO CLAUDIO 289, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in CANTO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (6)

- 7- JIA JINGRONG, C.F. JIAJGR99D63Z210X, Via Albano 98, Roma, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in violino presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (7)
- 8- SUN Jiaju, C.F. SNUJJI02C09Z210K domiciliato in Roma, Via Albano 98, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (8)
- 9- TIAN YITONG, C.F. TNIJNG98C63Z210T, Via Oderisi da Gubbio, Roma, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (9)
- 10- WANG YIXUAN N° Codice Fiscale WNGYXNO3C492210W residente a ROMA (Provincia di RM) CAP: 00179, VIA ALBANO 98, candidato all'ammissione al corso di I livello (triennio) in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (10)
- 11- YANG TIANYU, C.F. YNGTNY97S25Z210U, domiciliato in Roma, Via Albano 98, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (11)
- 12- YU LU, C.F. YUXLUX97S46Z210C domiciliato in ROMA, Via Teodolfo mertel 52.scala A.internol.1, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (12)
- 13- ZANGH CHI, C.F. ZHNCHI01C30Z210Q, Via Oderisini da Gubbio n. 18, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (13)
- 14- ZHANG JIAQI, C.F. ZHANGJIAQ13D18Z210G, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in Canto, via Rocca Priora n. 33 Roma, presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (14)
- 15- ZHANG ZHAOXUAN, C.F. ZHNZXN97D10Z210, Via Teodolfo Mertel 52 Roma, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (15)
- 16- ZHAO HANQING, C.F. ZHAHQN89C31Z210V, domiciliato in Italia, Via _Viale Anico Gallo 3, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello in Canto presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (16)

- 17- ZHAO ZIXIAN, C.F. ZHAZLN96E69Z210H domiciliato in Italia, Via OPITA OPPIO, 76/78, 00175 ROMA, candidato all'ammissione al corso accademico di 2° livello (biennio) in CANTO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (17)
- 18- ZHOUQIHANG, C.F. ZHOQNG03C11Z210V domiciliato in Roma, Via statilio tavoro 16, candidato all'ammissione al corso accademico di 1° livello (triennio) in CANTO presso il Conservatorio Santa Cecilia per l'a.a. 2022.2023 (18)
- 19- Bando di ammissione a.a. 2022-2023 recante n. di Prot. n. 0007411 anno 2022 del 10/06/2022;
- 20- Provvedimento di non idoneità n. di prot. 0010117 del 14.07.2022 emanato dal Conservatorio Santa Cecilia ad oggetto esiti lingua italiana per stranieri - ammissioni a.a. 2022-2023;
- 21- Avviso prova lingua italiana per stranieri Prot. n. 0009393 anno 2022 del 04/07/2022;
- 22- Circolare Turandot Circolare emanata dal Ministero dell'Università e della ricerca intitolata "CANDIDATI CINESI ADERENTI AL PROGETTO "TURANDOT" ANNO ACCADEMICO 2023/2024" e quanto previsto all'interno
- 23- Circolare Marco Polo emanata dal Ministero dell'Università e della ricerca intitolata "CANDIDATI CINESI ADERENTI AL PROGETTO "MARCO POLO" ANNO ACCADEMICO 2023/2024";
- 24- Verbali di ammissione a.a. 2022-2023 ad oggetto "prova di conoscenza della lingua italiana per candidati stranieri" recante n. di prot. 0010042 del 13.07.2022;
- 25- Nota ministeriale 2022-2023 ad oggetto *"Procedure per l'ingresso, il soggiorno, l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi della formazione superiore in Italia"*
- 26- D.M. 11.05.2018 Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale;
- 27- Domanda di accesso agli atti;
- 28- Riscontro del 25.07.2022;
- 29- Verbali di ammissione a.a. 2022-2023;
- 30- Estratto enciclopedia Garzantina;
FONDI, 31.08.2022

Avv. Alessandro Parisella