



DCSL31- Diploma Accademico di Secondo Livello in MAESTRO COLLABORATORE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MAESTRO COLLABORATORE
A1 - Denominazione corso	Maestro sostituto e korrepetitor
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 244 Data: 17/01/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori (dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte)	6	9/141	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODL/01	Lingua italiana per stranieri	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Attività affini e		Lingua straniera					

Affini	integrative	CODL/02	comunitaria	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale Laboratorio lirico	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02	Lettura della partitura	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori (dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte)	6	9/141	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori Tecniche per maestro sostituto	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02	Lettura della partitura	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale	CODI/25		12	18/282	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	24
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Totale	120

