



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Gli interessati all'Ammissione al Discam (Discipline storiche critiche e analitiche della musica), per il Triennio come per il Biennio, sono invitati a presentare entro e non oltre il 14 agosto 2021 un curriculum personale completo degli studi e delle eventuali attività formative (corsi, laboratori, ecc.) ed esperienze lavorative da cui risulti una preliminare preparazione necessaria ad affrontare gli insegnamenti previsti dai relativi piani di studio.

**Requisiti per l'accesso al Triennio:**

Competenze musicali di base (Storia della Musica, Teoria ritmica e percezione musicale, Teoria dell'armonia);

Cultura generale e padronanza della lingua italiana (per gli stranieri) adeguate al corso.

**Requisiti per l'accesso al Biennio:**

Triennio in Musicologia acquisito presso un Conservatorio o una Università o Titolo equipollente;

Cultura musicale e generale pari al livello richiesto (in mancanza di un titolo equipollente).

**Colloquio di Ammissione:**

Previa valutazione dei curricula da parte della Commissione, il colloquio è concepito quale verifica dei requisiti, nonché delle prerogative attitudinali dei candidati.

Anche quest'anno il colloquio avverrà in modalità da remoto mediante piattaforma Moodle/Zoom.

La commissione provvederà a comunicare per tempo le date per le prove e contestualmente fornirà il link per la connessione.

Prof.ssa Cecilia Campa

Presidente del Corso Discam